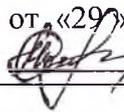


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Орловский учебно-воспитательный комплекс»
муниципального образования Красноперекопский район
Республики Крым

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО учителей социально- гуманитарного цикла. Протокол № 6 от «29» 08 2022г.  М.М. Тантана	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УО  В.Н.Сорокин «29» 08 2022 г.	«УТВЕРЖДЕНО» Директор МБОУ Орловский УВК  Р.М.Шерemet Приказ № 335 «29» 08 2022 г. 
--	---	--

**Рабочая программа
по предмету
Родная литература (русская)
11 класс
на 2022-2023 учебный год**

Составлена
учителем русского языка и
литературы
Ткач Т.А.

Рекомендована
педагогическим советом
Протокол № 10
«29» 08. 2022г

с. Орловское, 2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебной дисциплины «Родная литература» разработана на основе рекомендаций КРИППО Республики Крым, с учетом требований ФГОС среднего общего образования.

Изучение литературы родного края на уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- обеспечить вхождение обучающихся в культурную среду Крыма путем изучения произведений писателей, чье творчество связано с Крымом и отражает его жизнь.
- воспитать любовь и привязанность обучающихся к родному краю, пробудить интерес к родной культуре;
- сформировать их представление о месте Крыма в истории отечественной культуры и литературы, о литературе края как об одном из важнейших компонентов культуры региона, об основных периодах становления и развития региональных литературных традиций;
- расширить и обогатить знания обучающихся по русской литературе и культуре через изучение литературы Крыма;
- помочь обучающимся осознать себя частью жизни родного края;

Программа полностью соответствует Региональному компоненту базисного учебного плана. Рабочая программа составлена на основе Положения о структуре, порядке, разработке и утверждении рабочей программы учебных курсов, предметов, дисциплин в соответствии с приложением 2 к письму Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от **27.04.2015 №01-14/1256** «Методические рекомендации по разработке рабочих программ учебных предметов, курсов, модулей в общеобразовательных учреждениях».

Программа предмета «Родная литература (русская)» в 11 классе рассчитана на 17 учебных часов (из расчета 0,5 часа в неделю).

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Родная литература (русская)» обеспечивает достижение учащимися следующих результатов:

Личностные:

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, совершенствование духовно-нравственных качеств личности, уважительного отношения к культуре Крыма, к культурам других народов;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- развитие морального осознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развитие эстетического осознания через освоение художественного наследия народов Крыма, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с преподавателем и сверстниками;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- формирование и развитие компетентностей в области использования информационно-коммуникативных технологий.

Предметные:

- понимание ключевых проблем изученных произведений писателей, творивших в Крыму, а также произведений, так или иначе связанных с Крымом
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям культуры народов Крыма
- формулирование собственного отношения к произведениям писателей и поэтов, писавших о Крыме, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;

- написание сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Содержание учебного курса

Введение

Обзор литературы и авторов, связанных с Крымом.

Раздел № 2 Литература рубежа веков

А.И.Куприн и Крым «Листригоны». Изображение жизни балаклавских рыбаков.

Художественное своеобразие очерков Куприна.

Проектные работы :

Подготовка презентации «Чехов в Крыму»

Подготовка презентации «Куприн в Крыму»

Подготовка презентации «Творчество Короленко о Крыме»

Раздел № 3. Литература 20 века

Ахматова и Крым. Стихотворения крымской тематики .Своеобразие поэмы «У синего моря».

В. Маяковский

Маяковский в Крыму, стихотворения о Крыме

М. Волошин

М. Волошин и Крым

Своеобразие художественной формы стихотворений М.Волошина

В. Набоков

В. Набоков и Крым, стихотворение «Ялтинский мол»

М. Цветаева

М. Цветаева в Крыму, стихотворения крымской тематики

И. Шмелев

И. Шмелев и Крым

Своеобразие рассказов И. Шмелева о Крыме. «Солнце мёртвых».

А. Грин и Крым

Роман Грина «Золотая цепь», жанр, проблематика, композиция.

Повесть «Бегущая по волнам».

Рассказы Грина, написанные в Крыму.

М. Булгаков

Очерки М. Булгакова «Путешествие по Крыму».

К. Паустовский

К. Паустовский и Крым

Повесть «Черное море».

Рассказ «Робкое сердце».

В. Аксенов

В. Аксенов и Крым

Роман «Остров Крым», жанр, композиция, проблематика, роман-утопия.

Раздел № 4. Современная литература о Крыме

Современная литература Крыма, авторы, произведения, проблематика современной литературы о полуострове Крым.

Контрольная работа.

Сочинение «Мой любимый автор, писавший о Крыме»

Тематическое планирование

Раздел	№ п/п	Из них РР	Из них к/р	Примечание
Введение	1			
Раздел № 1. Литература рубежа веков	2	1		
Раздел № 2. Литература 20 века	12	1	1	
Раздел № 3. Современная литература о Крыме	2			
Итого	17	3	2	

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата план	факт	Раздел курса, тема	Количество часов	Примечание
1	09.09.22		Обзор литературы, авторов, связанных с Крымом.	1	
2	23.09.22		А.И.Куприн и Крым. Сборник рассказов «Листригоны». Изображение жизни балаклавских рыбаков. Художественное своеобразие очерков А.И.Куприна.	1	
3	07.10.22		Работа над презентациями на заданную тему.	1	
4	21.10.22		Ахматова и Крым. Стихотворения крымской тематики. Своеобразие поэмы «У синего моря».	1	
5	18.11.22		Маяковский в Крыму, стихотворения о Крыме.	1	
6	02.12.22		М. Волошин и Крым Своеобразие художественной формы стихотворений М.Волошина	1	
7	16.12.22		В. Набоков и Крым, стихотворение «Ялтинский мол»	1	
8	30.12.22		М. Цветаева в Крыму, стихотворения крымской тематики	1	

9	13.01.23		И. Шмелев и Крым Своеобразие рассказов И. Шмелева о Крыме.	1	
10	27.01.23		И.Шмелёв «Солнце мёртвых».	1	
11	10.02.23		Роман Грина «Золотая цепь», жанр, проблематика, композиция. Повесть «Бегущая по волнам».	1	
12	10.03.23		Рассказы Грина, написанные в Крыму	1	
13	07.04.23		Очерки М. Булгакова «Путешествие по Крыму».	1	
14	21.04.23		К. Паустовский и Крым Повесть «Черное море». Рассказ «Робкое сердце».	1	
15	05.05.23		В. Аксенов и Крым Роман «Остров Крым», жанр, композиция, проблематика, роман-утопия.	1	
16	19.05.23		Современная литература Крыма, авторы, произведения, проблематика современной литературы о полуостров Крым.	1	
17			Контрольная работа. Сочинение «Мой любимый автор, писавший о Крыме»	1	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Гаврилов В.Н. Уроки по литературе родного края. Учебно-методическое пособие. – Симферополь, 2011.
2. Дегтярев П. А., Вуль Р. М. У литературной карты Крыма. Литературно-краеведческие очерки. Симферополь: Крым, 1965.
3. Криштоф Е.Г. Сто рассказов о Крыме. – Симферополь: Таврия, 1978.
4. Крым. Поэтический атлас: Справ, туриста и краеведа / Сост. А. Н. Рудяков, В. П. Казарин; авт. вступ. ст. и справ, материалов А. Н. Рудяков; худож. В. И. Жерибор, В. И. Верещак; ил. художников и фотографов XVIII — XX вв. — Симферополь: Таврия, 1989
5. Кунцевская Г.Н. Благословенная Таврида. Крым глазами великих русских писателей / Г.Н.Кунцевская. – Симферополь: Таврия, 2008.
8. Легенды Крыма. - Симферополь, 1990.
10. Наваянные Крымом строки. Справочник – путеводитель //Симферополь, 1978.

11.Спутник краеведа / [Сост. С. К. Сосновский, А. А. Столбунов]. — Симферополь: Таврия, 1978.
> Крым в русской литературе. Сб. в двух томах. — Симферополь: Крымиздат, 1948-1949.

13.Широков В.А. Симферополь. Улицы рассказывают. – Симферополь: Таврия, 1983.

- методические разработки уроков и мероприятий.

- Технические средства обучения: мультимедийный проектор NECV 300 ready с потолочным креплением, ноутбук DNS (0154222) inteli3- 2350 M (2.3) /4096/500/NVGT 520 M 1 Gb/ dvd-smulti/ wifi/Bt/Cam/ Win 7, моторизованный экран MWCinimatikmotorscreen.

Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Рекомендуемая литература:

Для обучающихся

1. Кунцевская Г.Н. Благословенная Таврида. Крым глазами великих русских писателей / Г.Н.Кунцевская. – Симферополь: Таврия, 2008.

Для преподавателей

1. Дегтярёв В., Вуль Р. У литературной карты Крыма. — Симферополь, 1965.

2. Крым. Поэтический атлас: Справ, туриста и краеведа / Сост. А. Н. Рудяков, В. П. Казарин. — Симферополь, 1989.

3. Крымский пейзаж в творчестве художников: Альбом / Авт. вступ. ст. и сост. Р. Д. Башенко. — К., 1990.

4. Сухоруков В. Знаете ли вы Крым? — Симферополь, 1983.

5. Эренбург И. Люди, годы, жизнь. Воспоминания: В 3 т. — М., 1990. —Т. 1.

6. Эфрон А. О. О Марине Цветаевой. — М-, 1989.

7. Гаврилов В.Н. Уроки по литературе родного края.-Симферополь: Антиква,2011.

8.Михайлов А. Жизнь В. Маяковского. – М., 2003.

9.Михайлов О. Жизнь Бунина. – М., 2002.

10.Мусатов В.В. История русской литературы первой половины XX в. – М., 2001.

11.Набоков В. Лекции по русской литературе. – М., 2001.

12.Русская литература XX в. / Под ред. А.Г. Андреевой. – М., 2002.

13.Русская литература XIX в. (ч. 1, 2, 3). 10 кл. / Под ред. Ионина Г.Н. – М., 2001.

14.Смирнова Л.Н. Русская литература конца XIX – начала XX в. – М., 2001.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Гаврилов В.Н. Уроки по литературе родного края. Учебно-методическое пособие. – Симферополь, 2011.

2.Дегтярев П. А., Вуль Р. М. У литературной карты Крыма. Литературно-краеведческие очерки. Симферополь: Крым, 1965.

3. Криштоф Е.Г. Сто рассказов о Крыме. – Симферополь: Таврия, 1978.
4. Крым. Поэтический атлас: Справ, туриста и краеведа / Сост. А. Н. Рудяков, В. П. Казарин; авт. вступ. ст. и справ, материалов А. Н. Рудяков; худож. В. И. Жерибор, В. И. Верещак; ил. художников и фотографов XVIII — XX вв. — Симферополь: Таврия, 1989
5. Крымский пейзаж в творчестве художников: Альбом / Авт.вступ.ст. и сост. Р. Д. Башенко. — К.: Мистецтво, 1990.
6. Кунцевская Г.Н. Благословенная Таврида. Крым глазами великих русских писателей / Г.Н.Кунцевская. – Симферополь: Таврия, 2008.
7. Лавров В.В., Богоявленская И.М. Антология крымской поэзии XX века. В 2-х частях. – Симферополь: НАТА, 2007.
8. Легенды Крыма. - Симферополь, 1990.
9. Лихачев Д. С. Русская культура. — М.: Искусство, 2000.
10. Наваянные Крымом строки. Справочник – путеводитель // Симферополь, 1978.
11. Спутник краеведа / [Сост. С. К. Сосновский, А. А. Столбунов]. — Симферополь: Таврия, 1978.
> Крым в русской литературе. Сб. в двух томах. — Симферополь: Крымиздат, 1948-1949.
12. Урсу Д.П. Деятели крымскотатарской культуры / Сост. Д.Урсу. – Симферополь, 1999.
13. Широков В.А. Симферополь. Улицы рассказывают. – Симферополь: Таврия, 1983.

Интернет-ресурсы

<https://pisatelicrimea.ru>

<http://franco.crimealib.ru>

<https://brega-crimea.ru>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575777

Владелец Шеремет Раиса Михайловна

Действителен с 27.06.2022 по 27.06.2023