

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Орловский учебно-воспитательный комплекс»
муниципального образования Красноперекопский район
Республики Крым

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО учителей социально- гуманитарного цикла. Протокол № 6 от «29» 08 2022г.  М.М. Тантана	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УР  В.Н.Сорокин «29» 08 2022 г.	«УТВЕРЖДЕНО» Директор МБОУ Орловский УВК  Р.М.Шеремет Приказ № 335 «29» 08 2022 г. 
--	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету
Родная (русская) литература
на 2022 – 2023 учебный год
9 класс

Составлена
учителем русского языка
и литературы
Скрипкой Е.Н.

Рекомендована
педагогическим советом
Протокол №10
«29» августа 2022г

С. Орловское

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Родная (русская) литература» предназначена для изучения литературы родного края в образовательных организациях, реализующих образовательную программу основного общего образования. Способствует приобщению обучающихся к литературному наследию своего народа; формированию причастности к свершениям и традициям своего народа, осознанию исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа.

Программа дает возможность ознакомить обучающихся с творчеством писателей родного края и изучить произведения авторов, пишущих о Крыме.

Цель учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины. «Родная литература» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

предметных

- владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

Личностных результатов, которые в процессе освоения программы предмета формируют

- российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России
- гражданскую позицию члена российского общества, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические ценности;
- сформированность мировоззрения, основанного на диалоге культур;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;
- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

– **Метапредметных результатов:**

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности;
- владение навыками познавательной деятельности; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности,
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

– владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

1.4. Согласно учебному плану МБОУ Орловский УВК, количество часов на освоение программы: 17часов/год

Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родная (русская) литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Ко-во часов
Раздел 1. Введение. Литература родного края		2
Тема 1.1. Общее понятие о предмете.	Содержание учебного материала	1
	2.Литературный Крым – одна из ярчайших страниц в истории русской культуры.	
Тема 1.2. Устное народное творчество народов Крыма. Обычаи. Традиции. Сказки. Легенды.	Содержание учебного материала	1
	1.Истоки литературы. Родной край как источник творчества. 2.Легенды народов Крыма. Легенды Качинской долины, Чуфут-кале, Мангуп-Кале. Богатство и тематика легенд, общность идеалов у разных народов.	
Раздел 2. Крым в творчестве поэтов и писателей 19 в.в.		4
Тема 2.2. Пушкин и Крым. Отражение в произведениях поэта впечатлений от посещения Крыма.	Содержание учебного материала	1
	1.Романтический мир поэзии Пушкина. Стихотворения «Погасло дневное светило», «Желание», отрывки из романа Евгений Онегин «Прекрасны вы, брега Тавриды», «Как я завидовал волнам».	
	2.Анализ лирического произведения.	1
	Художественное совершенство лирики Пушкина в поэме «Бахчисарайский фонтан»	
	1. Пушкин в Бахчисарае. 2.Поэма «Бахчисарайский фонтан», «Фонтану Бахчисарайского дворца. Переосмысление поэтом крымскотатарской легенды. 3.Философское осмысление вопросов человеческого существования.	2
	1. Краткая биографическая справка о пребывании Чехова в Крыму. 2.Творчество крымского периода: «Случай из практики», «Душечка», «Новая дача», «Дама с собачкой». Мастерство психологического анализа в произведениях Чехова.	
Раздел 3. Крым в творчестве русских поэтов и писателей 20 века		6

Тема 3.1 Художественное совершенство стихотворений И.А. Бунина и К. Бальмонта	Содержание учебного материала	1
	1.Бунин-певец красоты крымского полуострова. Стихотворения «Кипарисы», «На поднебесном утесе», «Байдарская долина». 2.Стихотворения К. Бальмонта о Крыме: «Аюдаг», «Крымская картинка». Прочтение и анализ.	
Тема 3.2. Крымский период в творчестве А.И. Куприна.	Содержание учебного материала	1
	1. Своеобразие творчества А.И.Куприна 2. Очерки «Листригоны» - вдохновенная поэма о море, мужественных людях, спокойно переносящих невзгоды и привыкших к опасностям.	
Тема 3.3. Романтическое мировосприятие и романтические мотивы в творчестве А. Ахматовой и М. Цветаевой.	Содержание учебного материала	1
	1. Крым в судьбе М. Цветаевой. Стихи, посвященные мужу и дочери. М. Цветаева и М. Волошин. Своеобразие поэтического стиля. 2. Крымский мир Анны Ахматовой. Красота крымской земли и бесконечная любовь к ней в стихах Ахматовой.	
Тема 3.4 В.В. Маяковский и Крым.	Выразительное чтение художественного произведения как один из способов постижения идеи произведения 1. Поездки В. Маяковского в Крым. 2.Чтение и анализ стихотворений «Крым», «Земля наша обильная», «Евпатория», «Севастополь-Ялта», «Канцелярские привычки», Чудеса». 3. Гражданская позиция поэта. Сатирическое изображение негативных явлений действительности.	1
Тема 3.5. С. Н. Сергеев-Ценский. Сведения о писателе. Сергеев-Ценский в Крыму.	Содержание учебного материала	1
	1.Реализм изображаемых событий. 2.Восхищение мужеством простых людей в рассказах «Старый врач», «В снегах», «Хитрая девчонка».	
Раздел 4. Крымские писатели		4
Тема 4.1. У литературной карты Крыма. «Моя земля – земля моих отцов»	Содержание учебного материала	
	М. Волошин. Очерк жизни и творчества 1.Цикл «Киммерийская весна». Отражение творческой индивидуальности поэта в стихах. 2.Тема Родины и революции. Гуманизм поэта.	2
	И. Сельвинский - знаменитый крымский	2

Тема 4.2. И. Сельвинский - знаменитый крымский поэт и драматург	поэт и драматург 1.Очерк жизни и творчества. Стихотворения «Юность», «Экспериментальное», «Осень». Особенности стихосложения, звукопись. 2.Тема Великой Отечественной войны в стихотворениях «Крым», «Севастополь», «Аджимушкай»	
Раздел 6. Современные крымские писатели		1
Тема 6.1. Литература Крыма на современном этапе. Тенденции развития современной художественной литературы Крыма	1.Е. Криштоф «Сто рассказов о Крыме». Анализ. Активная гражданская позиция крымских писателей – современников. Зачет.	1
ВСЕГО:		17

Календарно-тематическое планирование.

№ урока	Количество часов	Наименование раздела, темы урока	Сроки по плану	Сроки по факту	Примечание
		Раздел 1. Введение. Литература родного края. Фольклор.			
1	1	Литературный Крым – одна из ярчайших страниц в истории русской культуры.	08.09		
2	1	. Устное народное творчество народов Крыма. Обычаи. Традиции. Сказки. Легенды	22.09		
3	1	Легенды народов Крыма. Легенды Качинской долины, Чуфут-кале, Мангуп-Кале. Богатство и тематика легенд, общность идеалов у разных	06.10		

		народов.			
		Раздел 2. Крым в творчестве поэтов и писателей 19в.			
4	1	Пушкин и Крым. .Романтический мир поэзии Пушкина. Стихотворения «Погасло дневное светило», «Желание», отрывки из романа Евгений Онегин «Прекрасны вы, берега Тавриды», «Как я завидовал волнам».	20.10		
5, 6	2	Пушкин в Бахчисарае. 2.Поэма «Бахчисарайский фонтан», «Фонтану Бахчисарайского дворца. Переосмысление поэтом крымскотатарской легенды. 3.Философское осмысление вопросов человеческого существования.	17.11 31.11		
		Раздел 3. Крым в творчестве русских поэтов и писателей 20 века			
7	1	.Бунин-певец красоты крымского полуострова. Стихотворения «Кипарисы», «На поднебесном утесе», «Байдарская долина».	15.12		
8	1	.Стихотворения К. Бальмонта о Крыме: «Аюдаг», «Крымская картинка». Прочтение и анализ.	29.12		
9,10	2	. Своеобразие творчества А.И.Куприна 2. Очерки «Листригоны» - вдохновенная поэма о море, мужественных людях, спокойно переносящих невзгоды и привыкших к опасностям.	19.01 02.02		
11	1	Крым в судьбе М. Цветаевой. Стихи, посвященные мужу и дочери. М. Цветаева и М.	16.02		

		Волошин. Своеобразие поэтического стиля.			
12	1	. Крымский мир Анны Ахматовой. Красота крымской земли и бесконечная любовь к ней в стихах Ахматовой.	02.03		
13	1	. Поездки В. Маяковского в Крым. 2. Чтение и анализ стихотворений «Крым», «Земля наша обильная», «Евпатория», «Севастополь-Ялта», «Канцелярские привычки», Чудеса».	16.03		
14	1	С. Н. Сергеев-Ценский. Сведения о писателе. Сергеев-Ценский в Крыму. Реализм изображаемых событий. 2. Восхищение мужеством простых людей в рассказах «Старый врач», «В снегах», «Хитрая девчонка».	30.03		
15	1	М. Волошин. Очерк жизни и творчества 1. Цикл «Киммерийская весна». Отражение творческой индивидуальности поэта в стихах	13.04		
16	1	И. Сельвинский - знаменитый крымский поэт и драматург 1. Очерк жизни и творчества. Стихотворения «Юность», «Экспериментальное», «Осень». Особенности стихосложения, звукопись. 2. Тема Великой Отечественной войны в стихотворениях «Крым», «Севастополь», «Аджимушкай»	27.04		
17,18	1	Итоговый урок. Контрольная	11.05,		

		работа.	25.05		
--	--	---------	-------	--	--

Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Русский язык и литература. Литература: учебник для СПО в 2-х частях, под ред. Обернихиной Г.А. – М., «Академия», 2016.
2. Литература: практикум: учеб. Пособие для студентов СПО / под ред. Г.А. Обернихиной, 5-е изд., – М., «Академия», 2016.
3. С.А.Зинин, В.И. Сахаров. Русский язык и литература. Литература 10 кл.(ч.1, 2);

Интернет – ресурсы:

1. Электронный ресурс «ГРАМОТА. РУ». Форма доступа: www.gramota.ru
2. Электронный ресурс «Электронная версия газеты « Литература». Форма доступа: rus.1september.ru
3. Электронный ресурс «Литература». Форма доступа: www.alleng.ru
4. Электронный ресурс «Кабинет литературы». Форма доступа: ruslit.ioso.ru
5. Электронный ресурс «Литература». Форма доступа: www.gramma.ru
6. Электронный ресурс «Литературоведческие словари». Форма доступа: www.slovari
7. Литературный Крым: <http://lyrica.crimea.edu/index.html>
8. Библиотека М. Мошкова <http://www.lib.ru/>
9. Мифы и легенды Крыма
<http://izbakurnog.historic.ru/books/item/f00/s00/z00000005/>
10. [www. Crimea. ru](http://www.Crimea.ru)
11. [www. Crimea- vip. ru](http://www.Crimea-vip.ru)
12. [www. books.ru](http://www.books.ru)
13. [www. krim. Biz. Ua](http://www.krim.Biz.Ua)

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575777

Владелец Шеремет Раиса Михайловна

Действителен с 27.06.2022 по 27.06.2023