

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Орловский учебно-воспитательный комплекс»
муниципального образования Красноперекоевский район
Республики Крым

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО учителей начальных классов Протокол №17 от «26», 08. 2022 г.  С.В.Пересунько	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УР  В.Н.Сорокин «29» .08. 2022 г.	«УТВЕРЖДЕНО» Директор МБОУ Орловский УВК  Р.М.Шеремет Приказ № 335 «29».08.2022 г. 
--	---	--

**Рабочая программа
по родному (русскому) языку
на 2022-2023 учебный год – 1 класс**

Составлена
учителем начальных классов
Пересунько С.В.

Рекомендовано
педагогическим советом
Протокол № 10
«29». 08. 2022г.

с. Орловское, 2022г.

ПОЯНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Родной язык (русский)» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского родного языка, а также подходы к отбору содержания, характеристику основных содержательных линий, место учебного предмета «Родной язык (русский)» в учебном плане

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родной язык (русский)»

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные результаты по родному русскому языку за каждый год обучения

В тематическом планировании описывается программное содержание по выделенным содержательным линиям, раскрывается характеристика деятельности, методы и формы, которые целесообразно использовать при изучении той или иной темы. Примерная рабочая программа по родному языку (русскому) на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Примерная рабочая программа учебного предмета «Родной язык (русский)» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету «Родной язык (русский)», ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Примерная рабочая программа позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания родного языка (русского) современные подходы к достижению личностных, мета- предметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Применить основную образовательную программу начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Применить примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20); разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса. Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального

общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение» Целями изучения русского родного языка являются:

- осознание русского языка как одной из главных духовно- нравственных ценностей русского народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре;
- овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС НОО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования, с учетом Программы воспитания МБОУ Орлонский УВК.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в

том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями; уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление соперничества, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание

важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения

языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;
объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
определять существенный признак для классификации языковых единиц;
классифицировать языковые единицы;
находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать

правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной

задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполнения миниисследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров

класс

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

—распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

—использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- осознавать важность соблюдения норм современного русско-го литературного языка для культурного человека;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смысловозначительную роль ударения;
- соотнести собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- различать этикетные формы обращения в официальной и не- официальной речевой ситуации;
- уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и др.);
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты

2.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (33 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок
 Практическая работа. Оформление буквиц и заставок Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта:

1) дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т д) 2) как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т д)

Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках)

Проектное задание. Словарь в картинках

Раздел 2. Язык в действии (10 ч)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов)

Смысловозначительная роль ударения

Звукопись в стихотворном художественном тексте Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа

по предупреждению ошибок в сочетаемости слов)

Раздел 3. Секреты речи и текста (11 ч)

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми Диалоговая форма устной речи Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?) Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание)

Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
Секреты речи и текста (8 ч1)	ОбщениеУстная и письменная речь (2 ч)	<p>Учебный диалог на основе анализа иллюстраций и текста учебника, в ходе которого учащиеся определяют, когда, с какой целью, в каких ситуациях люди пользуются речью Коллективное формулирование вывода о непосредственном речевом сопровождении всех видов деятельности человека</p> <p>Работа с иллюстрациями учебника Беседа о видах речевой деятельности, их разграничение (говорение, слушание, чтение и письмо) Коллективное формулирование вывода о том, какие виды речевой деятельности относятся к письменным формам речи, а какие к устным</p> <p>Работа с книгой Комментирование значений пословиц о силе слова</p> <p>Организация дискуссии, побуждающей учащихся к размышлению о важности внимательного, вдумчивого отношения к слову</p> <p>Учебный диалог на основе анализа иллюстраций учебника, направленный на осмысление роли мимики и жестов в общении людей</p> <p>Обсуждение распространенных, часто используемых жестов, которые сопровождают и дополняют нашу речь (жесты приветствия, прощания, согласия, одобрения и др), их роли, ситуаций, когда люди к ним прибегают</p>
Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
		<p>Работа в паре: выполнение игровых упражнений, направленных на осмысление роли, места мимики и жестов в человеческом общении, умение распознавать настроение, чувства человека по его мимике</p>
	Стандартные обороты речи для участия в диалоге: Как приветствовать взрослого	<p>Анализ речевых ситуаций с точки зрения употребления формул речевого этикета Работа в группах: обсуждение приведенных в тексте вежливых слов, определение ситуаций, в которых они могут быть применены Самостоятельная работа по подбору вежливых слов, которые могут быть использованы в различных ситуациях общения (встрече, прощании, выражении просьбы и др)</p>

<p>и сверстника? Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно отблагодарить? Этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации (2 ч)</p>		<p>Обсуждение различных ситуаций общения (ребенок — сверстник, ребенок — взрослый) Коллективное формулирование вывода о необходимости выбора правильных формул речевого этикета в зависимости от возраста, статуса, степени знакомства с собеседником, ситуации, в которой протекает общение (обращение на вы и на ты) Творческое задание: придумать ситуации общения, когда нужно обратиться на вы и на ты. Парная работа: разыгрывание диалогов на основе изображенных в учебнике ситуаций общения, требующих выбора определенных вариантов формул речевого этикета Групповая работа, направленная на обсуждение роли слова «пожалуйста» в нашей речи Рассказ учителя об истории вежливых слов (благодарю, спасибо, извините)</p>
<p>Правила корректного речевого поведения в ходе диалога; использование в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации общения Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми (1 ч)</p>		<p>Объяснение значения пословицы о правильном отношении к словам благодарности Групповая работа, направленная на анализ возможных вариантов выражения одобрения, похвалы Дискуссия о том, как правильно выбирать языковые средства для выражения одобрения, почему похвала может иногда расстроить человека Творческое задание по выбору этикетных формул для выражения похвалы и утешения на основе анализа изображенных ситуаций Объяснение смысла крылатых выражений, учебный диалог о важности и силе доброго слова, уместности похвалы, скромности и умения не ждать похвалы за каждый добрый поступок Групповая работа по анализу текста учебника, направленная на осмысление значения слова «здравствуйте», важности использования вежливых слов в общении Рассказ учителя об этимологии слова «здравствуйте» Беседа о значении слов «здоровый», «здоровствовать», «здравствуйтесь», этимологической взаимосвязи этих слов и их значений Творческое задание по выбору речевых формул приветствия в зависимости от ситуации общения Самостоятельная работа по выбору соответствующих ситуации общения языковых средств Групповая работа: подготовка выразительного чтения стихотворений по ролям Обсуждение особенностей прочтения каждого текста, возможности передачи настроения героев, их характера с помощью силы голоса, интонации, темпа речи</p>
<p>Имена в малых жанрах фольклора (1 час)</p>		<p>Групповая работа: чтение и отгадывание загадок об имени человека Беседа о том, зачем людям нужны имена Рассказ учащихся об именах членов своей семьи Обсуждение стихотворения К И Чуковского Беседа о</p>

		<p>существовании разных вариантов звучания одного имени (полного имени, краткой уменьшительно-ласкательной формы), особенностях использования краткой и полной форм имени в зависимости от возраста человека, ситуации общения Групповая работа: анализ использованных в стихотворении различных вариантов имени Николай Парная работа: образование полных вариантов мужских и женских имен от приведенных кратких форм Дискуссия, направленная на анализ вариантов имени Александра Творческое групповое задание: подбор имен, которые имеют мужской и женский варианты Объяснение значения пословиц, в которых используются имена собственные Обсуждение имен сказочных персонажей, тренировка в образовании полных и кратких форм имени Творческое задание: подготовка рассказа об упомянутом сказочном герое (навыбор) Рассказ учителя о том, что такое отчество, как оно возникает Практическая самостоятельная и парная работа, направленная на отработку умения образовывать отчество по имени отца и, наоборот, определять имя отца человека по отчеству</p>
<p>Цели и виды вопросов: вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержа- ние (2 ч)</p>		<p>Беседа «Почему мы задаём друг другу вопросы?» Групповая работа: анализ текста стихотворения З Александровой Творческое задание: составление рассказа на основе вопросов об интересном явлении природы Обсуждение текста стихотворения «Четыре старушки», роли вопросов, которые задают герои стихотворения Творческое задание: моделирование ситуаций, в которых необходимо задать вопрос, и ситуаций, в которых вопросы будут излишними Коллективное формулирование вывода о значении и необходимости умения задавать вопросы Беседа о целях вопросов, их адресате, использовании специальных вопросительных слов, которые помогают задавать вопросы Игровое упражнение «Вопросы-ответы»: один ученик придумывает вопрос, который начинается со слова «почему», другие ученики</p>

		<p>отвечают на вопрос, используя в своих ответах слово «потому что»</p> <p>Беседа о том, когда необходим полный, развернутый ответ на вопрос, а когда можно дать ответ одним словом</p> <p>Практическая групповая работа: отработка умения отвечать на вопрос одним словом</p> <p>Игровое упражнение «Кто быстрее ответит на вопрос?» (необходимо ответить на поставленный вопрос одним словом)</p> <p>Беседа по содержанию стихотворения С Черного Составление рассказа о героестихотворения</p> <p>Обсуждение текста С Баруздина, составление полного ответа на вопрос: «А что ты мог бы рассказать о стране, в которой живёшь?»</p> <p>Беседа на основе иллюстраций учебника, подготовка связного высказывания о своей стране и малой родине</p>
		<p>Анализ смысла крылатых выражений о Родине</p> <p>Групповая работа, направленная на анализ текста стихотворения и поиск ответа на проблемный вопрос</p> <p>Обсуждение смысла слов и выражений текста, употребленных в переносном значении</p> <p>Творческое задание: «Расскажи одноклассникам, как чувствуешь весну ты», предполагающее самостоятельное формулирование высказывания о весне, о личном отношении к этому времени года</p> <p>Творческое задание (выполнение мини-проекта): подготовка рассказа о своем любимом животном, готовность отвечать на вопросы о выбранном животном</p>
Язык в действии (10 ч)	Роль логического ударения (3 ч)	<p>Наблюдение за возможностью произносить предложения, выделяя с помощью логического ударения различные слова</p> <p>Упражнение: произнесение предложения с заданной интонацией и логическим ударением</p> <p>Беседа на основе вопросов учебника, уточнение значения слов изба — дом — жилище</p> <p>Творческая работа в парах: придумать и разыграть возможный диалог между героями сказки</p> <p>Учебный диалог: обсуждение места постановки логического ударения в предложении в зависимости от той информации, которую в него вкладывают</p> <p>Практическая работа: составление вопросов, которые будут соответствовать приведенным ответам, разыгрывание диалога в парах</p>
		<p>Коллективное формулирование вывода о том, что логическое ударение в предложении может падать на разные слова</p> <p>Практическая работа: закрепление умения выделять голосом опреде-</p>

	<p>лённое слово, отработка навыка внимательного восприятия текста (на слух или при самостоятельном чтении) Работа в парах (или в группах): нахождение места логического ударения в предложении в зависимости от контекста</p>
<p>Звукопись в стихотворном художественном тексте (1 ч)</p>	<p>Наблюдение за текстами стихотворений: задача «услышать» звук стихотворения, который поэты создают, используя звукопись Рассказ учителя о том, что такое звукопись, что лежит в ее основе и для чего писатели прибегают к этому приему Практическая работа: анализ стихотворения, объяснение, какую функцию в нем выполняет игра со звуками Творческое задание: составление рассказа на основе личного жизненного опыта Учебный диалог, направленный на анализ текста стихотворения Коллективное формулирование вывода о том, что игра со звуками помогает передать характер героя Самостоятельная работа: нахождение приема звукописи в тексте, выбор правильной интонации и темпа при выразительном прочтении стихотворения Наблюдение за приемом звукописи в тексте, определение звуков, при помощи которых происходит игра</p>
<p>Как нельзя произносить слова: пропедевти- ческая работа</p>	<p>Практическая работа: отработка произнесения с правильным ударением слов, в которых часто допускаются ошибки Творческое задание: придумать предложение с указанными словами, обращая внимание на место ударения в них</p>
<p>по предупреждению ошибок в произношении слов Смыслоразличительная роль ударения (4 ч)</p>	<p>Практическая фронтальная работа: с опорой на рисунки сравнить предметы и продолжить предложения, правильно употребляя прилагательные в сравнительной степени Работа с иллюстрациями учебника, отработка постановки правильного ударения в глаголах прошедшего времени женского рода Творческая работа: придумывание предложений с использованием отработанных слов Учебный диалог, направленный на наблюдение и осмысление явления подвижности ударения в разных формах одного слова Коллективное формулирование выводов о возможности изменения места ударения в различных формах одного и того же слова Практическая работа: определение места ударения в словах Парная работа: определение места ударения в словах</p>

		стихотворения, подготовка выразительного прочтения стихотворного отрывка Творче- ское задание: придумывание предложений, в которых используются формы одного и того же слова с подвижным ударением Практическая работа: отработка умения внимательно читать текст, запоминать детали, строить развернутое высказывание по результатам анализатекста Наблюдение над омографами, анализ значений слов в омонимических парах, обсуждение роли контекста в различении слов-омонимов Обобщение результатов наблюдения, коллективное формулирование выводов о возможности различения слов, которые совпадают по
		написанию, но различаются по значению и произношению, с помощью контекста
35	Наблюдение за сочетаемостью слов: пропедевти- ческая работа по предупреждению ошибок в сочетае- мости слов (2 ч)	Наблюдение над языковым материалом: анализ звукоподражательных слов — названий голосов животных, определение пути их возникнове- ния в языке Дидактическая игра «Кто как голос подаёт?» (раздаются карточки с изображениями птиц, ребёнок должен встать, когда услышит слово, обозначающее голос птицы, которая изображена на его карточке) Групповое игровое задание: назвать как можно больше предметов, которые могут выполнять указанные действия Практическая работа, направленная на уточнение и разграничение слов, называющих похожие признаки или действия (шерстяной — меховой, мыть — стирать и др) Игровое задание: учитель называет прилагательное и бросает мяч первому игроку, ребёнок называет словосочетание с этим словом и передаёт мяч следующему игроку Групповая работа с иллюстрациями учебника, составление описания картинки с помощью словосочетаний Учебный диалог, направленный на уточнение лексического значения слов-паронимов
Русский	Сведения об	Беседа о том, всегда ли люди писали так, как пишут сейчас: ручкой

<p>язык: прошлое и настоящее (12 ч)</p>	<p>истории русской письменности: как появились буквы современ- ного русского</p>	<p>на бумаге Рассказ учителя (с опорой на иллюстрации учебника) о том, как писали в старину Игровое задание: «Машина времени» (дети пишут на импровизированных щерах)</p>
	<p>алфавита Особен- ности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок Значе- ние устаревших слов данной тема- тики Русские пословицы и пого- ворки, связанные с письменностью Различные при- ёмы слушания научно-познава- тельных и худо- жественных текстов об исто- рии языка и куль- туре русского народа Различные приемы слушания научно-познава-</p>	<p>Работа с иллюстрациями учебника: нахождение различий оформления текста в древней рукописи и в современном тексте Рассказ учителя о том, что такое буквица, демонстрация различных вариантов ее оформления в древних книгах, рассказ об истории выражения «красная строка» Самостоятельная работа: найти современные книги, где воспроизводится традиция украшать первую букву на странице Организация книжной выставки: демонстрация современных книг, в которых красиво украшена первая буква на странице Практическая работа: оформление буквиц и заставок Наблюдение за оформлением предложений в древних книгах Дидактическая игра «Расшифруй послание»: чтение предложения, написанного без пропусков между словами Коллективное формулирование вывода о важности и необходимости написания текста с пробелами Дидактическая игра «Изобрази букву»: самостоятельно или в паре с соседом по парте дети пробуют изобразить буквы современного русского алфавита Рассказ учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефодии Работа с иллюстрацией учебника: сравнение старославянского и современного алфавитов Анализ и комментирование значения пословиц о важности овладения грамотой</p>
	<p>тельных и худо- жественных текстов об исто- рии языка и культуре русского народа (4 ч)</p>	<p>Игровое задание: распознавание букв современного русского алфавита, представленных в виде наложенных изображений</p>
	<p>Лексические еди- ницы с националь- но-культурной семантикой, обо- значающие пред- меты традицион- ного русского</p>	<p>Групповая работа с иллюстрациями учебника: называние современных видов домов Учебный диалог: выдвижение предположений о том, как назывались жилища людей в старину Групповая работа, направленная на анализ текста, уточнение значения выделенных слов Уточнение значения слов, обозначающих жилища людей, с помощью</p>

<p>быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т д)</p> <p>Значение устаревших слов указанной тематики</p> <p>Русские пословицы и поговорки, связанные с жили-</p>	<p>словарной статьи наглядного словаря учебника</p> <p>Работа с книгой: совмещение зрительной и вербальной информации, уточнение лексического значения слов, соотнесение иллюстрации и текстового описания</p> <p>Упражнение: сравнение словесного описания терема в стихотворении с иллюстрацией, нахождение отличий</p> <p>Знакомство с лексическим значением слов, обозначающих части домов</p> <p>Работа с книгой: знакомство с историей выражения «без сучка, без задоринки» Учебный диалог: обсуждение ситуаций, в которых уместно употребить это выражение Творческое задание: придумать собственную ситуацию, в которой уместно употребить фразеологизм</p> <p>Учебный диалог, направленный на анализ текста сказки, уточнение лексического значения слов кузовок, хоромы</p>
<p>щем Различные приёмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа</p> <p>Различные приёмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа (4 ч)</p>	<p>Творческое задание по сочинению продолжения сказки</p> <p>Учебный диалог, направленный на выявление понимания значения слов горница, светёлка, светлица, сени, чулан, каморка</p> <p>Использование словарных статей учебника для определения лексического значения слова</p> <p>Проектное задание: словарь в картинках</p> <p>Беседа-размышление о том, как освещали свои дома люди в прошлом, знакомство со словами лучина и светец</p> <p>Обобщение изученного Групповая работа: сочинение рассказа о русской избе</p> <p>Самостоятельная работа по составлению и записи словосочетаний с указанными словами</p> <p>Обсуждение значения смысла крылатых выражений о доме Учебный диалог, направленный на осмысление содержания стихотворения о доме Коллективное формулирование вывода о значении выражения родной дом</p>
<p>Лексические единицы с нацио-</p>	<p>Учебный диалог о словах, называющих старинную одежду</p> <p>Обсуждение текстов загадок, анализ особенностей их построения,</p>

	нально-культурной семантикой, обозначающие	уточнение лексического значения использованных в них слов и выражений Использование словарных статей учебника для определения лексического значения слова
39	предметы традиционного русского быта: как назывались то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т д) Значение устаревших слов указанной тематики Русские пословицы и поговорки, связанные с одеждой Различные приёмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа (4 ч)	Коллективное формулирование вывода о причинах устаревания слов, называющих одежду Работа с книгой: чтение текста, составление небольших устных сообщений на основе прочитанного Работа с книгой: совмещение зрительной и вербальной информации, уточнение лексического значения слов, соотнесение иллюстрации и текстового описания Практическая работа: установление соответствий между современным и старинным названием одежды Коллективное формулирование вывода о том, как изменение жизни человека (изменение вещей, которыми он пользуется) отражается в языке Работа с иллюстрациями учебника, сравнение предметов, которые в старину и сейчас называются одинаковым словом сарафан Беседа о старинных предметах женской одежды и головных уборах Использование словарных статей учебника для определения лексического значения слов Анализ лексического значения слова с опорой на иллюстрации учебника: сравнение по форме женского убора и архитектурного элемента зданий Работа с книгой: совмещение зрительной и вербальной информации, уточнение лексического значения слов, соотнесение иллюстрации и текстового описания Творческое парное задание: составление описания одежды людей, изображенных на картине
Секреты речи и текста (3 ч)	Наблюдение за текстами разной стилистической принадлежности	Работа с книгой: чтение и сравнение текстов Беседа по вопросам к тексту, определение цели создания и особенностей каждого текста Групповая творческая работа: подготовка рассказа о дожде, ливне, грозе с опорой на прочитанные тексты
	Сопоставление	Использование словарных статей учебника для уточнения лексического

текстов	го значения слов
Анализ информации прочитанного и прослушанного	Наблюдение за использованием слов и выражений для описания различных явлений природы в текстах
Парная работа: выделение	Парная работа, направленная на совмещение зрительной и вербальной информации, уточнение лексического значения слов, соотнесение
в нём наиболее существенных	иллюстрации и текстового описания
фактов	Беседа о значении устойчивых выражений о дожде (льёт как из ведра, промокнуть до нитки, промокнуть насквозь)
	Рассказ учителя о том, что такое записка Творческая работа: сочинение-записка

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Секреты речи и текста	8ч
2	Язык в действии	10ч
3	Русский язык: прошлое и настоящее	12ч
4	Секреты речи и текста	3ч
	Итого	33 ч

4. КАЛЕНДАРНО_ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела и темы урока.	Кол. час	Дата проведения	
			По плану	Факти ч.
	Секреты речи и текста	8ч		
1.	Секреты речи и текста (8ч). Общение. Устная и письменная речь.	1	01.09	
2.	Общение. Устная и письменная речь.	1	08.09	
3	Стандартные обороты речи для участия в диалоге: Как приветствовать взрослого и сверстника? Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно отблагодарить?	1	15.09	
4.	Гласные и согласные звуки. Вежливые слова.	1	22.09	
5	Как люди приветствуют друг друга. Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми	1	29.09	
6	Зачем людям имена. Имена в малых жанрах фольклора	1	06.10	
7	Спрашиваем и отвечаем.	1	13.10	
8	Цели и виды вопросов (вопрос уточнение, вопрос как запрос на новое содержание)	1	20.10	
	Язык в действии	10 ч		
9.	Выделяем голосом важные слова.	1	27.10	
10.	Роль логического ударения.	1	10.11	
11.	Роль логического ударения.	1	17.11	
12.	Как можно играть звуками	1	24.11	
13.	Звукопись в стихотворном художественном тексте	1	01.12	
14.	Где поставить ударение	1	08.12	
15.	Где поставить ударение	1	15.12	

16.	Смыслоразличительная роль ударения	1	22.12	
17.	Как сочетаются слова	1	29.12	
18.	Наблюдение за сочетаемостью слов (работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов)	1	12.01	
	Русский язык: прошлое и настоящее	12ч		
19.	Как писали в старину.	1	19.01	
20.	Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.	1	26.01	
21.	Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.	1	02.02	
22.	Практическая работа «Оформление буквиц и заставок»	1	09.02	
23.	Дом в старину: что как называлось.	1	16.02	
24.	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта.	1	02.03	
25.	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось.	1	09.03	
26.	Дом в старину: что как называлось	1	16.03	
27.	Во что одевались в старину.	1	30.03	
28.	Во что одевались в старину.	1	06.04	
29.	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:	1	13.04	
30.	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину	1	20.04	
	Секреты речи и текста продолжение	3ч		
31.	Сравниваем тексты	1	27.04	
32.	Сопоставление текстов	1	04.05	
33.	Проект «Секреты речи».	1	11.05	
	Итого	33ч		

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575777

Владелец Шеремет Раиса Михайловна

Действителен с 27.06.2022 по 27.06.2023